

- CÁMARAS DISPONIBLES

■ CINE DIGITAL HD

- .ARRI | ALEXA XT (ARRIRAW 120FPS) (NUEVO)
- .ARRI | ALEXA (120FPS)
- .RED | EPIC DRAGON (300FPS) (NUEVO)
- .RED | EPIC X (300FPS)
- .RED | SCARLET X (120FPS)
- .RED | ONE MX (120 FPS)
- .SONY XDCAM – PL/EF/F | PMW-F3 (60FPS)
- .SONY NXCAM – PL | NEX-FS700R/U (960, 480, 240, 120, 60FPS)
- .SONY NXCAM – PL | NEX-FS100U (HOT ROD – DELUXE) (60FPS)
- .BLACKMAGIC | 4K – EF (30FPS)
- .BLACKMAGIC | 2.5K – EF (30FPS)
- .CANON | C300 – EF (60FPS)

■ COMPACTAS HD

- .SONY XDCAM | PMW-300 (NUEVO)
- .SONY XDCAM | PMW-EX3
- .SONY XDCAM | PMW-EX1/R
- .SONY NXCAM – EF/E | NEX-FS700
- .SONY NXCAM | NEX- FS100UK

■ DSLR CANON

- .CANON EOS | 5D MK III
- .CANON EOS | 5D MK II
- .CANON EOS | 7D
- .CANON EOS | 60D

■ HD SPORTS CAM

- .GO PRO | HERO 3 – BLACK EDITION

■ LENTES FIJOS

- .ARRI | ULTRA PRIMES T1.9 (MONTURA – PL)
- .CARL ZEISS | COMPACT PRIMES CP.2 (MONTURA – PL/CANON EF)
- .CARL ZEISS | ZE (MONTURA – CANON EF)
- .CARL ZEISS | ZF.2 (MONTURA – NIKON F)
- .NIKKOR | 16MM – FISHEYE (MONTURA – NIKON F)

■ LENTES ZOOM

- .CANON | SERIE – L (MONTURA – EF)
- .RED | PRO 17-50MM T2.9 – MACRO (MONTURA – PL)
- .ANGENIEUX | HR 25-250MM T3.5 (MONTURA – PL)
- .ARRI – FUJINON | ALURA T2.6 (MONTURA – PL)

■ FOLLOW FOCUS

- .ARRI | FF-5 HD
- .ARRI | MFF-2
- .ARRI | MFF-1
- .CAVISION | RFW1560B

■ MATTE BOX

- .ARRI | MB-20 II
- .ARRI | MMB-2
- .ARRI | MMB-1

■ FILTROS

- .4x5.65 | TIFFEN – SCHNEIDER
- .4x4 | TIFFEN – SCHNEIDER
- .138MM | TIFFEN – POLARIZADOR CIRCULAR
- .ND FADER (2-8 STOPS) | LIGHT CRAFT – MARUMI
- .LENTILLAS DE APROXIMACIÓN | MARUMI

■ TRÍPODES Y GALERAS

- .MITCHELL | O'CONNOR 2065 (9+9)
- .100MM | SACHTLER – SYSTEM 20 (7+7)
- .100MM | SACHTLER – VIDEO 18 (7+7)
- .100MM | LIBEC T98 CABEZAL H60 (2+2)
- .75MM | SACHTLER ACE (3+3)
- .75MM | MANFROTTO 504HD (9+9)
- .MITCHELL – 150 – 100MM | CARDELLINI
- .100MM – 75MM | MANFROTTO 529B

■ EASY RIG Y GIMBALS

- .GIMBAL – 2 EJES | GUNNER (NUEVO)
- .GIMBAL DSLR – 2 EJES | BRUSHLESS GIMBAL (NUEVO)
- .ESTABILIZADOR | CINEMA 3 – 400N | EASY RIG (NUEVO)

■ HOMBRO Y JAULA

- .GRIP PARA HOMBRO | MANTIS – ELEMENT TECHNICA
- .GRIP PARA HOMBRO | GENUS
- .GRIP PARA HOMBRO | ZACUTO Z-NEWS
- .GRIP PARA HOMBRO | ZACUTO Z-INDIE V3
- .GRIP PARA HOMBRO | FLEKTOR
- .JAULA | CPM TOOLS – AVIATOR
- .TOP HANDLE | ZACUTO

■ MONTURAS PL, EF, F, E

- .F3 A EF ELECTRÓNICA | OPTITEK (NUEVO)
- .F3 A F (NIKON) | ADAPTIMAX
- .SONY NEX A EF (CANON) | METABONES
- .SONY NEX A EF (CANON) | METABONES – SPEED BOOSTER
- .SONY NEX A F (NIKON) | ADAPTIMAX
- .SONY NEX A PL | HOT ROD – DELUXE
- .EPIC/SCARLET A EF (CANON) | RED
- .EPIC/SCARLET A PL | RED
- .EX3 A F (NIKON) | ADAPTITEX

■ ACCESORIOS DSLR

- .STEADY JR. | BASSON 3D (DSLR, GO-PRO, COMPACTAS HD)
- .CONTROL REMOTO | CANON RS – 80 N3
- .INTERVALOMETRO – MULTIFUNCION | PHOTTIX – NIKOS
- .VIEWFINDER | ZACUTO Z – FINDER PRO 2.5X
- .LUZ DE CÁMARA | NANGUANG CN-126
- .ESTANCO DSLR | DICAPAC WP-S10

EQUIPAMIENTO HD/SD

■ MONITORES 3.5" A 7"

- .VIEWFINDER HD 3.2" | ZACUTO EVF (800x480 – HDMI IN/OUT)
- .VIEWFINDER HD 3.5" | TV LOGIC EVF-035W (960x640- HD SDI/HDMI)
- .MONITOR FULLHD 5.5" | TV LOGIC VFM-058W (1920x1080 – HD SDI/HDMI) (NUEVO)
- .MONITOR HD 5.6" | TV LOGIC VFM-056WP (1280x800- HD SDI/HDMI)
- .MONITOR HD 6.5" | MARSHALL V-LCD651STX-3GSDI-SL 6.5 (1024x768 – HD-SDI)
- .MONITOR HD 7" | MANHATTAN LCD 071A (1024x600 – HDMI)
- .MONITOR HD 7" | MARSHALL V-LCD70XP-HDIPT (800 X 480 HDMI – IN/OUT)

■ MONITORES 17" A 42"

- .MONITOR HD 17" | TV LOGIC LVM-173W/3G (1366x768 – HD SDI/HDMI)
- .MONITOR HD 18.5" | PANASONIC BT-LH1850 (1366x768 – HD SDI/HDMI)
- .MONITOR HD 20" | SONY LUMA 2030W (1680x1050 – COMPUESTO)
- .MONITOR FULLHD 24" | DELL 2408WFP (1920x1200 – HDMI)
- .MONITOR FULLHD 24" | TV LOGIC LVM-243W/3G (1920x1200 – HD SDI/HDMI)
- .MONITOR 3D – FULLHD 42" | PANASONIC VIERA (1920x1080 – HDMI)

■ CAPTURADORAS - V. ASSIST

- .CAPTURADORA HD 4:4:4 | CONVERGENT DESIGN | GEMINI – 4:4:4
- .CAPTURADORA HD 4:2:2 – VIDEO ASSIST HD | AJA – KI PRO
- .CAPTURADORA HD 4:2:2 – VIDEO ASSIST HD | AJA – KI PRO MINI
- .CAPTURADORA HD 4:2:2 | ATOMOS | SAMURAI B
- .WATCHMAN HD | PANASONIC AG – HMR10 (FORMA DE ONDA – VECTORSCOPIO)

■ SWITCHERS Y MIXERS

- .MIXER HD | SONY MCS8M – (8 CANALES)
- .SWITCHER HD | PANASONIC AW-HS50N – (5 CANALES)

■ CONVERSORES Y SPLITTERS

- .QUAD VIEWER | DECIMATOR – DMON 4S (NUEVO)
- .BLACKMAGIC | CONVERSION HDMI A HD-SDI 1x2
- .AJA HI5 | CONVERSION-SPLITTER HD-SDI A HDMI
- .AJA HA5 | CONVERSION-SPLITTER HDMI A HD-SDI 1x2
- .DECIMATOR – VERSION 2 | DOWN-CONVERTER & HD-SDI A HDMI

MACBOOK'S Y BACKUP

■ MACBOOK PRO

- .APPLE | MACBOOK AIR 11" (NUEVO)
- .APPLE | MACBOOK PRO 13"
- .APPLE | MACBOOK PRO 15"
- .APPLE | MACBOOK PRO 17"

■ DISCOS EXTERNOS

- .HUB – ESATA/THUNDERBOLT | LACIE
- .RAID 3TB – THUNDERBOLT/USB 3.0 | LACIE
- .RAID 2TB – ESATA/FIREWIRE 800 | LACIE
- .RAID 2TB – ESATA/FIREWIRE 800 | G-TECHNOLOGY
- .DISCO RÍGIDO 500GB | WESTERN DIGITAL – MY PASSPORT

■ ALMACENAMIENTO - TARJETAS

- .KI PRO USB3.0/FIREWIRE 800 – 750GB, 500GB, 250GB | AJA
- .2.5" SSD – 256GB | ATOMOS
- .1.8" SSD – 512GB | CONVERGENT DESIGN
- .REDMAG 2.5" – 256, 128, 64GB | RED
- .SXS – 64, 32, 16, 8GB | SONY
- .COMPACT FLASH – 128, 32, 16GB | SANDISK – EXTREME PRO
- .COMPACT FLASH – 32, 16, 8GB | SANDISK – EXTREME
- .SD – 32, 16, 8GB | SANDISK – EXTREME PRO
- .SD – 32, 16, 8GB | SANDISK – EXTREME
- .MICROSD – 16, 8GB | SANDISK – EXTREME

■ LECTORES

- .SONNET | SXS VIA - THUNDERBOLT
- .SONY | SXS VIA - USB3.0
- .RED SSD 2.5" | REDMAG VIA USB3.0 – FIREWIRE 800
- .CONVERGENT DESIGN | 1.8" SSD
- .KINGSTON | CF VIA - USB3.0
- .SONNET | EXPRESSCARD/34 A FIREWIRE 600 + USB KON) | ADAPTITEX

■ UPS Y ESTABILIZADORES

- .UPS – 700W | APC – SURT1000XLI (AUTONOMÍA 1H)
- .ESTABILIZADOR – 1000W | ATOMLUX

SONIDO

■ MICRÓFONOS Y ACCESORIOS

- .MICRÓFONO CORBATERO | LECTROSONICS
- .MICRÓFONO CORBATERO | SENNHEISER
- .MICRÓFONO BOOM | SENNHEISER – 416
- .MICRÓFONO BOOM | RODE – NTG 2
- .MICRÓFONO BOOM | RODE – VIDEO MIC
- .MICRÓFONO DE MANO | SENNHEISER
- .TRANSMISOR – PLUG ON | SENNHEISER
- .AURICULARES | SENNHEISER/SONY

■ GRABADORAS Y MIXERS

- .GRABADORA – 6 CANALES | TASCAM DR-680
- .GRABADORA – 2 CANALES | TASCAM DR-100
- .GRABADORA – 2 CANALES | TASCAM DR-40
- .MIXER – 2 CANALES | SOUND DEVICES – PREMIX

ILUMINACION Y ENERGIA

■ HMI | ARRI - M SERIES

- .1200W – MAX | ARRI (NUEVO)
- .1800W – MAX | ARRI (M18) (NUEVO)
- .2500W – MAX | ARRI (NUEVO)
- .4000W – MAX | ARRI (M40) (NUEVO)

■ HMI | PAR

- .575W | ARRISUN
- .1200W | ARRISUN
- .1800W | ARRISUN (NUEVO)
- .2500W | ARRISUN
- .4000W | ARRISUN
- .6000W | ARRISUN
- .575W | FILMGEAR
- .1200W | FILMGEAR
- .2500W | FILMGEAR
- .4000W | FILMGEAR
- .6000W | FILMGEAR

■ HMI | POCKET

- .200W – PAR | K5600 (NUEVO)
- .400W – PAR | K5600 (NUEVO)
- .800W – PAR | K5600 (NUEVO)

■ HMI | HIGH SPEED - 1000HZ

- .BALASTO 1.800/1.200W – 1000HZ | ARRI (NUEVO)
- .BALASTO 4.000/2.500W – 1000HZ | ARRI (NUEVO)

■ FRESNEL

- .150W | DYNACORE
- .300W | DYNACORE
- .650W | DYNACORE
- .1000W | DYNACORE
- .2000W | DYNACORE
- .5000W | DYNACORE
- .10000W | FILMGEAR
- .300W | DEXEL
- .650W | DEXEL
- .1000W | DEXEL
- .2000W | DEXEL
- .5000W | DEXEL

■ FLUORECENTE

- .FAROL – 8 TUBOS 0.60MTS | FLEKTOR
- .FAROL – 4 TUBOS 0.60MTS | FLEKTOR
- .FAROL – 2 TUBOS 0.60MTS | FLEKTOR
- .FAROL – 4 TUBOS 0.60MTS | DEXEL

■ DEDOLIGHT

- .FAROL INDIVIDUAL 150W
- .VALIJA X 3 FAROLES 150W
- .VALIJA X 4 FAROLES 150W

■ LED

- .PANEL 100X60CM – 5000K | SPIDERLIGHT (NUEVO)
- .PANEL 50X30CM – 5000K | SPIDERLIGHT
- .PANEL 50X30CM – 5600K | SPIDERLIGHT
- .U-LED 36 | DEXEL

■ ABIERTOS

- .1000W – MINIPANORAMICO | DEXEL
- .1000W – ABIERTO | DEXEL
- .2000W – ABIERTO | DEXEL

■ SOFT LIGHT

- .SOFT LIGHT 1.250W | DEXEL
- .SOFT LIGHT 2.500W | DEXEL

■ SPACE LIGHT

- .SPACE LIGHT 4 LAMPARAS | DEXEL
- .SPACE LIGHT 6 LAMPARAS | DEXEL

■ SOFT-BOX Y ACCESORIOS

- .CHICA – SOFTBOX | PHOTOFLEX
- .MEDIANA – SOFTBOX | PHOTOFLEX
- .GRANDE – SOFTBOX | PHOTOFLEX
- .EXTRA GRANDE – SOFTBOX | CHIMERA (NUEVO)

■ DISTRIBUCIÓN

- .TABLERO 15 TERMINAS | VR
- .TABLERO 3 TÉRMICAS – BAJADA | VR
- .LINEA 1 X 35MM X 50MTS | VR
- .LINEA 1 X 35MM X 25MTS | VR
- .PULPO | VR
- .KIT X 5 – DERIVACION | VR
- .CHICOTE | TERMINAL A VR
- .PASACABLES 1MT – 5 VÍAS | FB
- .ALARGUES 20-20A X 25MTS
- .ALARGUES 20-20A X 10MTS
- .ALARGUES 10-10A X 25MTS
- .ALARGUES 10-10A X 10MTS
- .ZAPATILLA 20-20A X 5MTS | DEXEL
- .ZAPATILLA 20-10A X 5MTS | DEXEL
- .ZAPATILLA 10-10A X 5MTS | DEXEL
- .CHICOTE 20-10A
- .CHICOTE 10-20A
- .300W – INVERSOR 12V A 220V | PROBATTERY
- .1500W – DIMMER

GRIP

■ GRÚAS Y PLUMAS

- .CONDORCAM | GDS
- .TECHNOCRANE 15 | GDS
- .SUPER TECHNOCRANE 30 | GDS
- .SUPER TECHNOCRANE 50 | GDS
- .CABEZAL CALIENTE | Z-HEAD
- .PLUMA 2,5MTS | MAXICRANE H200T – (DSLR, GO-PRO, COMPACTAS HD)

■ CARROS, VIAS Y ACCESORIOS

- .CARRO DE TRAVELLING – ROLLER | GT
- .CARRO DE TRAVELLING – NEUMÁTICO | GT
- .CARRO DE TRAVELLING – ROLLER | OX
- .VIAS RECTAS X2 MTS | GT
- .VIAS RECTAS X1 MTS | GT
- .VIAS CURVAS 45° | GT
- .KIT DE 10 PLAQUETAS | OX
- .SET DE 40 CUÑAS | OX
- .BOLSA DE ARENA
- .TRES MEDIDAS (CHICO, MEDIANO, GRANDE)

■ SLIDERS

- .SLIDER – 1,5MTS | KONOVA K5
- .SLIDER – 1MT | MANFROTTO
- .SLIDER – 1MT | KESSLER
- .CONTROL ELECTRÓNICO | KESSLER

■ GRIP ESPECIFICO

- .GRIP PARA AUTO | MANFROTTO – AVENGER (EXTERIOR E INTERIOR)
- .ESTABILIZADOR | CINEMA 3 – 400N | EASY RIG (NUEVO)
- .PULPO | FB
- .SOPAPA CON DEDO MAGICO | AVENGER
- .PLATINA | MANFROTTO
- .STEADY JR. | BASSON 3D (DSLR, GO-PRO, COMPACTAS HD)

■ TAMIZADORES Y TELAS

- .TELÓN NEGRO | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN BLANCO | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN SILK | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN PLATA | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN GRIDCLOTH FULL | 2X2MTS – 4X4MTS
- .TELÓN GRIDCLOTH ¼ | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN ULTRA BOUNCE | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .TELÓN CROMA VERDE | 2X2MTS – 4X4MTS – 6X6MTS
- .ESTRUCTURA – 2X2MTS | OX
- .ESTRUCTURA – 4X4MTS | OX
- .ESTRUCTURA – 6X6MTS | OX

■ PANTALLAS

- .PANTALLA RIGIDA 1.00 X 1.00MT | OX
- .PANTALLA 2.00 X 1.00MTS – 5 EN 1 | PHOTOFLEX
- .PANTALLA – FLEXIBLE BLUE/GREEN 2x1 | PHOTOFLEX
- .PANTALLA – 5 EN 1 | PHOTOFLEX
- .BRAZO PARA PANTALLA 5 EN 1 Y 2 X 1

■ BANDERAS Y MARCOS

- .KIT 10 BANDERAS
- .BANDERA NEGRA | 1.00 X 1.00MTS
- .BANDERA NEGRA | 2.00 X 1.00MTS
- .BANDERA NEGRA | 1.00 X 0.40MTS
- .BANDERA NEGRA | 0.90 X 0.60MTS
- .BANDERA NEGRA | 0.60 X 0.40MTS
- .MARCO | 2.00 X 1.00MTS
- .MARCO | 1.20 X 1.20MTS
- .MARCO | 1.00 X 1.00MTS
- .MARCO | 0.60 X 0.40MTS

■ ACCESORIOS DE GRIP

- .ESCALERA DE FIBRA | 8 ESCALONES
- .ESCALERA DE FIBRA | 7 ESCALONES
- .PORTATELGO – AVION | OX
- .PORTATELGO | DEXEL
- .BRAZO PARA PANTALLA 5 EN 1 Y 2 X 1
- .BASE DE PISO VOLANTE | DEXEL
- .BASE DE PISO TIJERA | MANFROTTO
- .SARGENTO CON PERNO | DEXEL
- .GRAMPA C CON PERNO | C290 – AVENGER
- .JUEGO DE RUEDAS | A9000N – AVENGER
- .PERNO MOLE CON ENCASTRE | DEXEL
- .PERNO | D00.62 – DEXEL
- .PERNO DOBLE | E250 – DEXEL
- .PINZA GRIS | C4543 – DEXEL
- .GRAMPA C | C4538 – DEXEL
- .GRAMPA C | C4542 – DEXEL
- .GARRA LOCK ALL | 4603 – DEXEL
- .MOVIMIENTO 2 ½ | D200 – AVENGER
- .MOVIMIENTO 4 ½ | D400 – AVENGER
- .ESPIGA LARGA | 013 – AVENGER
- .PINZA MAFFER | C1575B – AVENGER
- .PINZA PELICANO | C500 – AVENGER
- .PINZA COCODRILO | 043 – MANFROTTO
- .BRAZO TORO | F100 – AVENGER
- .BRAZO MAGICO | 143N – MANFROTTO
- .DEDO MAGICO | F825 – AVENGER
- .BOOM C/PESA | D650 – AVENGER
- .BARRA LARGA C/MOVIMIENTO | D520 – AVENGER
- .BARRA CORTA C/MOVIMIENTO | D500 – AVENGER
- .AUTOPOLE 3,7 MTS | MANFROTTO
- .ASCENSOR – TELESCOPICO | DEXEL

■ TRÍPODES

- .ULTRA LIVIANO – 1052 BAC | MANFROTTO
- .LIVIANO – 1005 BAC | MANFROTTO
- .LIVIANO – 1004 BAC | MANFROTTO
- .TRÍPODE – “C” 255 | AVENGER ALTO – MEDIO – BABY
- .COMBO – A120 | AVENGER
- .COMBO – A110 | AVENGER
- .COMBO – A100 | AVENGER
- .SET DE RUEDAS – TRÍPODES COMBO | AVENGER
- .TRÍPODE – B100 | AVENGER – MOLE RICHARDSON
- .TRÍPODE – B140 | AVENGER
- .CARRO – TRIPODES “C” | OX

■ CARROS DE TRANSPORTE

- .CARRO – ACCESORIOS DE GRIP | OX
- .CARRO – TRIPODES “C” | OX

GENERADORES

■ PORTATILES

- .900W | HONDA – EU10
- .2500W | HONDA – EU30
- .5000W – “PARALELO” | HONDA – EU30
- .5500W | HONDA – EU65

■ SOBRE TRAILER

- .63KVA – INSONORO | ONAN – CUMMINS
- .110KVA – INSONORO | CETEC